02 1992

2 0 3

ТУ-19-241-82

8

1


студия
ДИАФИЛЬМ

07-3-734


РГДБ
2015
КАК СОЛНЫШКО И СНЕГОВИК
В ПРЯТКИ ИГРАЛИ
Диафильм для национальных
детских садов
РСФСР



К СВЕДЕНИЮ ВОСПИТАТЕЛЯ

Диафильм для развития русской устной речи детей 5-летнего возраста. Сказки, положенные в основу диафильма, входят в состав „Комплекта грампластинок с записью лексико-грамматического материала по русскому языку к аудиовизуальному комплексу для национальных детских садов РСФСР". По каждой сказке предлагается несколько вариантов работы.



ПО СКАЗКЕ А. ТОЛСТОГО „ЁЖ".

I вариант работы предполагает чтение или пересказ сказки воспитателем. II вариант—просмотр диафильма со звуковым сопровождением в тех детских садах, где имеется „Комплект грампластинок с записью лексико-грамматического материала...".



Телёнок увидел ежа и говорит: «Я тебя съем!»
Но ёж ведь не знал, что телята не едят ежей.



Поэтому он свернулся клубком и тихо сказал:«Попробуй...»



Глупый телёнок запрыгал и затем осторожно лизнул ежа. «Ой, ой, ой!»—заплакал телёнок.



Потом он побежал к корове-маме жаловаться. И ёж тоже побежал домой.



«Мама, ёж меня за язык укусил!»—сказал телёнок.



Прибежал и ёж домой: «Я огромного зверя победил, должно быть, льва!»



С тех пор все звери и птицы стали бояться ежа. Они говорили: «У нас ёж самый сильный, самый смелый!»

III вариант работы — беседа с помощью вопросов по содержанию сказки А. Толстого „Ёж“.

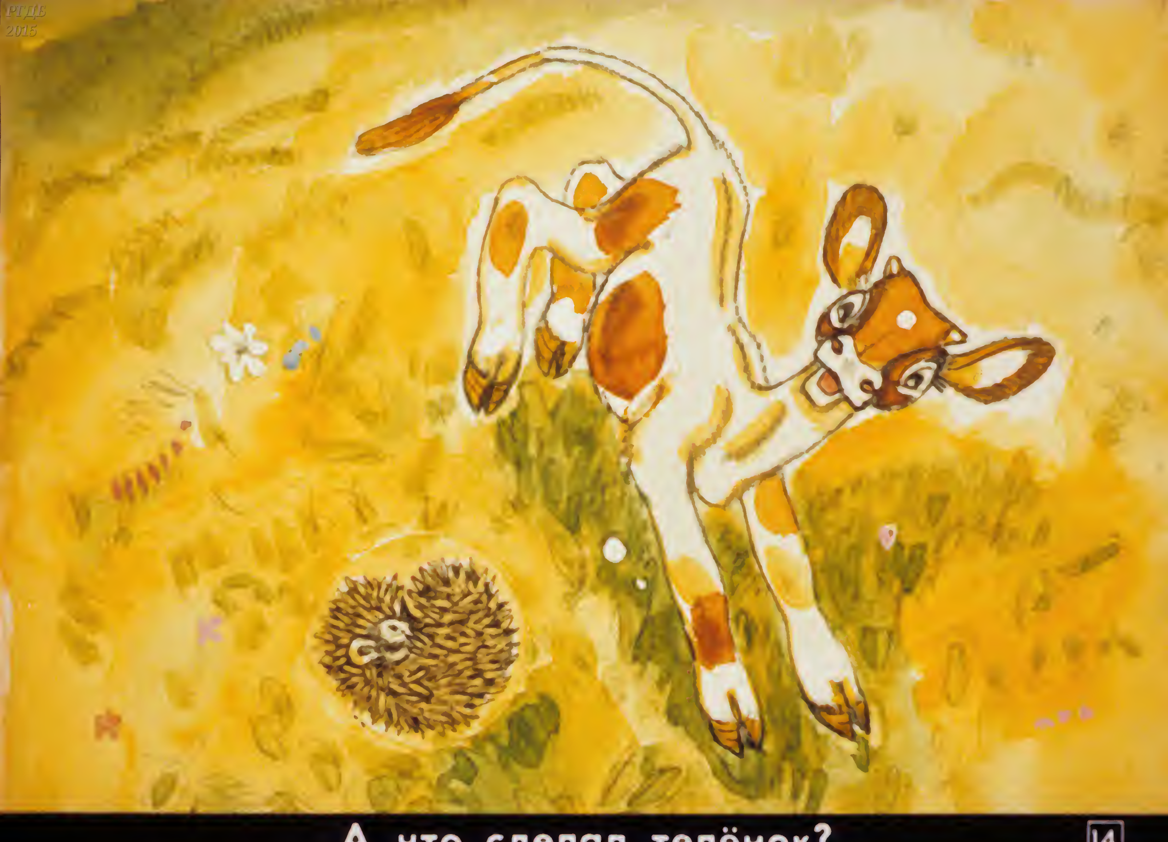




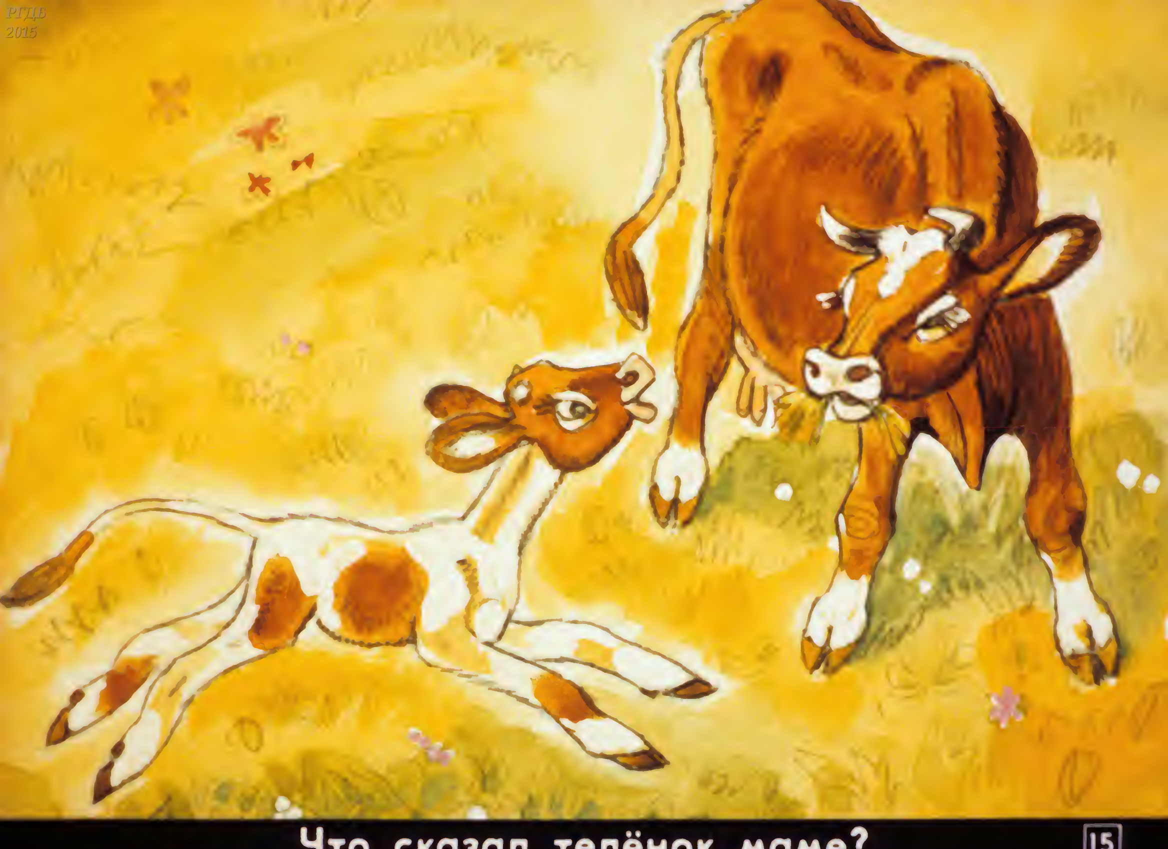
Кого увидел телёнок? Что ёж сказал телёнку?



Кого успугался ёж? Что сделал ёж?



А что сделал телёнок?



Что сказал телёнок маме?



Что сказал маме ёж?



О ком говорили звери и птицы? Что они говорили?



IV вариант работы — пересказ сказки детьми от лица ежа, потом от лица телёнка. А затем — чтение сказки по ролям.





По сказке Н. Ивановой „Как Солнышко и Снеговик в прятки играли“.



I вариант работы предполагает чтение или пересказ сказки воспитателем.

II вариант — просмотр диафильма со звуковым сопровождением в тех детских садах, где имеется „Комплект грампластинок с записью лексико-грамматического материала...“.



«Давай, Снеговик, с тобой в прятки играть»,— сказало Солнышко. «Только, чур, я первым прятаться буду»,—согласился Снеговик.



Куда только ни прятался Снеговик: за угол дома,



за зелёную ёлочку,



за колодец,



за берёзку,



за высокое крыльцо. Везде его Солнышко находило.



Увидел Снеговик — бочка стоит. Залез под неё. «Ну, теперь меня Солнышко никогда не найдёт!»



А Солнышко всё ближе подходит к бочке.



Ещё ближе...



И вот даже заглянуло под неё, а там—одна морковка.



До сих пор Солнышко ищет Снеговика. И никак не может найти. Дети, а вы знаете, куда спрятался Снеговик?

III вариант работы—беседа с помощью вопросов по содержанию сказки Н. Ивановой „Как Солнышко и Снеговик в прятки играли“.







Кто играл в прятки? Кто первым прятался?



Куда прятался Снеговик?









Нашло ли Солнышко Снеговика?



Что увидело Солнышко под бочкой? Куда же спрятался Снеговик?

IV вариант работы—пересказ сказки детьми от лица Солнышка.





Диафильм создан по программе, утвержденной Министерством образования РСФСР

Автор кандидат педагогических наук
Л. МАКЛАКОВА
Художник Х. АВРУТИС
Художественный редактор В. КУЗЬМИН
Редактор И. КРЕМЕНЬ

101000, Москва, Старосадский пер., 7
Д-091-91